

## JAK NALEŻY DOSTARCZAĆ MATERIAŁY DO DRUKU BLANKIETÓW (DTP)

### Specyfikacja do projektu:

Wymiar bazowy to 101,6 x 60 mm lub 152,4 x 60 i taki ma być wymiar projektu 101,6 mm = 4 cale, a 152,4 = 6 cali, maszyna wykonuje perforacje na końcach biletu (co 4 lub 6 cali) oraz dodatkowo perforacje na kupon z przesunięciem o 1 cal. Na kuponie warto umieścić dopiski odnośnie nieważności biletu bez kuponu. Projekt proszę przygotować ze spadami co najmniej 5mm.

### 1. KOLORY

maks. 3 kolory na stronie termicznej  
maks. 4 kolory na stronie nietermicznej

### 2. WYMIARY:

Szerokość: **101,4 mm** lub **152,4 mm**  
Wysokość: **60 mm**  
Kupon kontrolny: **25,4mm (1 cal)**

### 3. FORMATY. Prace przyjmujemy w następujących formatach:

#### Preferowane:

- **Adobe Illustrator** (do wersji CS3)
- **EPS** (level 2)

#### Tylko w wyjątkowych przypadkach:

- **PDF** (Acrobat 8, PDF/X)
- **Corel Draw** (do wersji X4)

**4. FONTY.** Wszystkie fonty w pracy muszą być zamienione na krzywe. W przypadku prac w których konieczne będą korekty tekstów, prosimy o przysłanie wersji z fontami wraz z plikiem fontu (akceptujemy wszystkie formaty fontów PC i MAC).

**5. BITMAPY.** Bitmapy osadzone w pracach powinny być w przestrzeni CMYK i w rozdzielczości co najmniej 300 dpi. Wskazane jest dołączenie dodatkowo bitmap w oddzielnych plikach, oraz ewentualnie plików PSD z warstwami. Polecane jest osadzenie profili ICC w każdym pliku.

### 6. NOŚNIKI. Materiały przyjmujemy na:

- CD / DVD
- FTP
- E-mail

**7. PREPRESS.** Ze względu na specyficzne parametry techniczne rolowych maszyn drukujących, wszelkie obróbki technologiczne (dystorsja, liniatura, rozdzielczość, nadlewki itp.) wykonujemy w ramach własnego studia DTP.

**Akceptacja odbywa się na podstawie proofa wykonanego w naszej firmie.**